

# SIDNEY BALSALOBRE

Formule trio

## Chanson française

**S'inscrivant dans un registre quelque part entre Thomas Fersen et Gauvain Sers ...**

**C'est en tant qu'auteur-compositeur-interprète que Sidney Balsalobre nous fait découvrir son univers à travers des histoires chantées sur des musiques parfois délicates, parfois brutes ou festives mais toujours profondes. Il met sa voix au service de chansons autobiographiques émaillées de souvenirs d'enfance ou de thèmes plus actuels dans lesquels beaucoup se retrouvent. Sidney est accompagné par Louis Vicerial à la contrebasse, batterie, mélodica, et Gilles Le Faucheur au piano et clavier. Si l'on retrouve par touches subtiles les techniques de la guitare flamenco dans les arrangements, c'est avant tout la liberté de style qu'offre la chanson française que Sidney Balsalobre privilégie en allant fureter du côté du swing ou du folk, s'inscrivant dans un registre acoustique quelque part entre Thomas Fersen et Gauvain Sers ... et même le Renaud des débuts. S'il manie différents styles musicaux, Sidney ne se perd pas pour autant grâce à une « signature » musicale très personnelle.**

**Bref, Sidney en concert, c'est une musique simple et authentique, par un artiste proche du public et généreux tout comme l'est sa musique.**

**Contrebasse, percussions : Louis Vicerial**

**Guitare Chant : Sidney Balsalobre**

**Piano, Clavier : Gilles Le Faucheur**